

Il colpo a mano libera

di e con Antonio Casonato
Drammaturgia Edoardo Casonato
Regia Daniele Romano

Tecnica: Teatro fisico,Teatro d'attore senza parole, comico
Durata: 50 minuti
Età consigliata: dai 8 – 14 anni
Allestimento: Teatro o spazi alternativi con buio in sala



è il giorno della rapina per Tony Beretta, che adrenalina, gli spari, le urla, le sirene, la fuga e finalmente al sicuro nel suo covo. Il caso vuole che la sua rocambolesca avventura sia stata ripresa da un passante e il video sia diventato virale sul web riscuotendo milioni di visualizzazioni. Si sente famoso, un artista del crimine proprio come il grande maestro Arsenio Lupen, sembra stia andando tutto bene per lui ormai, peccato però che il bottino non è sufficiente a realizzare il suo sogno di vivere alle Hawai. Non rimane che aspettare che si calmino le acque nel suo rifugio che nel frattempo è diventato preda dei topi e così passando di incidente in incidente alle fine il nostro eroe si trova in trappola proprio come uno di loro. Come si arriva alla scelta di una vita criminale per emulazione? Che vita fa un criminale in latitanza? Il taglio tragico comico con cui si sviluppa lo spettacolo non impedisce di farsi delle domande sulla assurdità di fondo della scelta di vita del fuori legge. Ma questo è comunque uno spettacolo dove lo spettatore non può fare a meno di affezionarsi al destino di un personaggio che nonostante tutto quello che può succedergli alla fine non cambierà mai la sua natura anche se un giorno realizzasse il suo sogno.



info e prenotazione repliche
c/o vostra struttura

Antonio Casonato

Mobile 3336600485
info@clownoff.it